

TELEVISIE SERIES

Project

| | <u>Rol</u> | <u>Jaar</u> |
|--|------------------|-------------|
| – <i>Ik weet wie je bent</i> regie: Hanro Smitsman | Sam | 2018 |
| – <i>Voetbalmaffia</i> regie: Mark de Cloe | Lianne | 2017 |
| – <i>De Spa</i> producent: Talpa | Maaike | 2017 |
| – <i>Van God Los IV</i> regie: Aaron Rookus | Mariëlle | 2017 |
| – <i>De zaak Menten</i> regie: Tim Oliehoek | Elizabeth Menten | 2016 |
| – <i>De mannen van dokter Anne</i> regie: Zip Wertwijn | Anita | 2015 |
| – <i>Goede Tijden Slechte Tijden</i> producent: Endemol | Monica de Klein | 2015 |
| – <i>Smeris II</i> regie: Annemarie van de Mond | Jenna | 2015 |
| – <i>Love Hurts</i> regie: Thomas Korthals Altes | Zora | 2013 |
| – <i>Danni Lowinski</i> regie: Vincent Schuurman | Marie Sterk | 2013 |
| – <i>Flikken Maastricht</i> regie: Martin Schwab | Rebecca | 2013 |
| – <i>Goede Tijden Slechte Tijden</i> producent: Endemol | Monica de Klein | 2013 |
| – <i>Edwin</i> regie: Reinier Noordzij, Mark Timmer | Daantje | 2012 |

FILM

Project

| | <u>Rol</u> | <u>Jaar</u> |
|--|------------------|-------------|
| – <i>The I in me</i> regie: Ilia ten Bohmer | Noa | 2016 |
| – <i>Het Diner</i> regie: Menno Meyjes | Reserveringsdame | 2012 |
| – <i>Die Inseln die wir sind</i> korte film Weense filmacademie regie: Clara Stern | Liza | 2011 |

THEATER

Project

| | <u>Rol</u> | <u>Jaar</u> |
|---|--------------|-------------|
| – <i>Dorian Gray</i> Dilan Yurdakul & Camilla Meurer Amsterdams Fringe Festival | Basil/ Sibyl | 2015 |
| – <i>Limbo Revisited</i> VerwendNest i.s.m. de Veenfabriek regie: Jan Hulst, muzikaal coach Paul Koek | Charlotte | 2014 |

| | | |
|---|---------------------------------|-----------|
| – <i>Bubble Boy</i> Festival Graz, Oostenrijk | Zus | 2012 |
| – <i>Weil das leben nicht nur pommes und disco ist.</i> Zoon & Zn. Festival 5D | Theorema | 2011 |
| – <i>Crimes of the heart</i> regie: Peter de Baan | Iago | 2011 |
| – <i>Gone Fishing</i> regie: Theu Boermans | Jessie | 2011 |
| – <i>Faust I&II</i> Nationale Toneel regie: Johan Doesburg | Vriendinnen Helena, Ensemble | 2010-2011 |
| – <i>Bubble Boy</i> regie: Lucas de Man | Zus | 2010 |
| – Festival Boulevard regie: Cokky van Dongen | korte monologen | 2010 |
| – <i>Helle Kijkers</i> regie: Cokky van Dongen | Tara | 2009 |
| – <i>Kleine Zielen</i> Nationale Toneel regie: Ger Thijs | Kleine Jet | 1993 |

COMMERCIALS

| | | |
|--|------------|-------------|
| <u>Project</u> | <u>Rol</u> | <u>Jaar</u> |
| – <i>WHISKAS “Friendship”</i> regie: Jamie Rafn | Moeder | 2016 |

STEMMENWERK

| | | |
|--|-----------------------|-------------|
| <u>Project</u> | <u>Rol</u> | <u>Jaar</u> |
| – Peperbollen | Sanne/ juffr. Röttger | 2017 |
| – Belastingdienst “Vaarwel tegen de blauwe envelop” | Voice-over | 2015 |